

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymo Nr. JV-1016
redakcija)

**LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS
2023 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA**

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Įgyvendinti Tolygios kultūrinės raidos modelį. Prasidėjus antram Regioninių kultūros tarybų (RKT) ciklui, 10-tyje RKT buvo peržiūrėti ir patvirtinti nauji finansavimo prioritetai, viso 28.	Regioninių kultūros tarybų, parengusių naujus finansavimo prioritetus apskrityse, skaičius, vnt.	10.0	10	100%	
2. Įgyvendinti strateginio finansavimo programos. Įgyvendinus 5 Strateginio finansavimo atrankos konkursus finansuoti šių programų projektai.	Nevyriausybinių organizacijų, meno kūrėjų asociacijų ir kitų skėtinių organizacijų, tarptautinių ir mėgėjų meno renginių finansuotų strateginių programų skaičius, vnt.	69.0	69	100%	
3. Įgyvendinti kultūros ir meno organizacijų paraiškų ir individualių kūrėjų stipendijų finansavimo konkursus. Organizuoti (rengti teisės aktai reglamentuojantys konkursų tvarką) ir įgyvendinti Lietuvos kultūros tarybos administruojamomis lėšomis finansuojamų sričių ir programų (iš viso 95) konkursai: 27 kultūros programų konkursai, 34 „Tolygios kultūrinės raidos“ programos konkursai, 24 stipendijų konkursai ir 10 sričių konkursai.	Organizuotų kultūros ir meno organizacijų paraiškų ir kūrėjų stipendijų finansavimo konkursų skaičius, vnt.	110.0	95	86%	Planinės reikšmės rodiklis atitinka rodiklį „Įvykdytų kultūros ir meno projektų finansavimo konkursų skaičius, vienetai (atitinka KM veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-04-03-01 „Įvykdytų kultūros ir meno projektų finansavimo konkursų skaičius (vienetai)“), nustatyta planinė reikšmė 2023 m. - 110, todėl šioje ataskaitoje atitinkamai tikslinama (LKT 2023 m. veiklos plane buvo nurodyta neteisinga planinė reikšmė, t. y. 84). Konkursų skaičių pokytį sąlygojo keli aspektai: atskirų finansavimo veiklų apjungimas į vieną konsoliduotą veiklą, kelių programų atsiskyta, kita dalis integruota į kitas programas, viena programa perduota vykdyti kitai įstaigai.

<p>4. Įgyvendinti kultūros tyrimus ir analizės.</p> <p>4.1. Covid-19 pandemijos ir kitų 2020–2022 metų krizių įtaka kultūros sričiai (https://www.kulturostyrimai.lt/visos-temos/kurybines-industrijos/covid-19-pandemijos-ir-kitu-2020-2022-m-kriziu-poveikis-kulturos-ir-kurybiniam-sektoriui-2023/);</p> <p>4.2. Savivaldybių kultūros indeksas 2021 (https://www.kulturostyrimai.lt/visos-temos/kulturos-politika/savivaldybiu-kulturos-indeksas-2021/);</p> <p>4.3. Savivaldybių kultūros indeksas 2022 (https://www.kulturostyrimai.lt/visos-temos/kulturos-politika/savivaldybiu-kulturos-indeksas-2022/);</p> <p>4.4. Istorinės atminties iniciatyvų, įskaitant Holokausto ir Sovietinės okupacijos temas, įgyvendinimo poveikio analizė (https://www.kulturostyrimai.lt/visos-temos/kulturos-politika/istorines-atminties-iniciatyvu-iskaitant-holokausto-ir-sovietines-okupacijos-temas-igyvendinimo-poveikio-analize/);</p> <p>4.5. Kultūros bendruomenės nuomonė apie Lietuvos kultūros tarybą (https://www.ltkt.lt/naujienos/745-lietuvos-kulturos-tarybos-veikla-teigiamai-vertina-73-proc-apklauso-dalyviu.html?t=search);</p> <p>4.6. ES fondų ir kitų investicijų į dalyvavimo kultūrinėje veikloje skatinimo projektus poveikio visuomenei vertinimas (https://www.kulturostyrimai.lt/visos-temos/kurybines-industrijos/es-fondu-ir-kitu-investiciju-i-dalyvavimo-kulturineje-veikloje-skatino-projektus-poveikio-visuomenei-vertinimas/).</p>				Įvykdytų tyrimų ir analizių skaičius, vnt.		30.0	51	170%	Atsiradus iš anksto neplanuotų vidinių analizių ir tyrimų poreikiui, jų kiekis padidėjo. Viso įvykdytos 45 analizės ir vykdyti / dalyvauta 6 tyrimuose.
<p>5. Įdiegti Kultūros ir meno projektų ir procesų stebėsenos ir analizės modeliavimo sistemą (SAMS IS). Sukurta SAMS IS, suderinta paraiška su Valstybės duomenų agentūra integracijai su Valstybės duomenų valdymo informacine sistema (VDV IS), įgyvendinti Lietuvos kultūros tarybos informacinės sistemos (LKI IS) modernizacijos darbai, siekiant SAMS IS kaupti ir analizuoti visus Lietuvos kultūros tarybai teikiamų paraiškų duomenis vienoje vietoje.</p>				Įdiegta informacinė sistema, proc.		100.0	100	100%	
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras		
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)									
<p>I. Skatinti įvairių meno sričių raidą ir sklaidą:</p> <p>1. Organizuoti 10 kultūros ir meno sričių konkursų.</p> <p>2. Finansuoti literatūros, muzikos, scenos, taikomųjų ir vizualiųjų menų raidą bei sklaidą skatinančius projektus.</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Suorganizuota 10 kultūros ir meno sričių konkursų.</p> <p>2. Įgyvendinti literatūros, muzikos, scenos, taikomųjų ir vizualiųjų menų raidą bei sklaidą skatinantys sumanymai, kurie finansuoti 5 konsoliduotose srityse atitinkamais pavadinimais.</p>	<p>Kultūros ir meno projektų finansavimo poreikio tenkinimas (finansuotų kultūros ir meno projektų ir visų finansavimui pateiktų paraiškų santykis), procentai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų E-08-002-11-01 „Kultūros ir meno projektų finansavimo poreikio tenkinimas (finansuotų kultūros ir meno projektų ir visų finansavimui pateiktų paraiškų santykis (procentai))“).</p>	37.00	37	100%			LKT 2023 m. veiklos plane šis rodiklis buvo įvardytas kaip "Kultūros ir meno projektų finansavimo poreikio tenkinimas (finansuotiems kultūros ir meno projektams skirtos ir prašomos lėšų sumos santykis), procentai". Ataskaitoje pavadinimas tikslinamas, remiantis LR kultūros ministerijos 2023–2025 m. Strateginiu veiklos planu.		

Profesionaliojo meno projektų lankytojų skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-01 „Profesionaliojo meno projektų lankytojų skaičius (tūkst. Žmonių)“)	3500.0	5472.6	156%		<p>Augo skaitmeninio turinio vartojimas (be virtualių apsilankymų nurodyti 3993 tūkst. gyvų renginių lankytojų), tarp jų didelės reikšmės: Lietuvos fotomenininkų sąjungos narių duomenų bazės funkcionalumo ir prieinamumo didinimas II - 317 tūkst., "Neauginkime piratų" - 200 tūkst., "Apie muziką profesionaliai" ir "Apie dailės ir fotografijos įvykius profesionaliai" (7 meno dienos) - 364 tūkst. Lietuvos muzikos informacijos centras (metinė programa) - 130 tūkst. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės ir dėl COVID-19 pandemijos poveikio, jos pabaigoje, dėl situacijos neužtikrintumo, buvo sunku numatyti ir planuoti kitų metų organizacijų rengiamų renginių skaičių ir lankytojų dalyvavimą juose, įskaitant kultūros ir meno organizacijų veiklose ir renginiuose. Pvz., vien MO muziejus (metinė programa) nurodė 500 tūkst. gyvų ir virtualių lankytojų, kas padarė didelę įtaką viso rodiklio reikšmei.</p>
Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02 „Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų skaičius (tūkst. Žmonių)“)	186.0	598.7	322%		<p>Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, nes: didėja skaitmeninių apsilankymų apimtis, kurių reikšmes sunku prognozuoti dėl tik prieš kelis metus suaktyvėjusio virtualaus turinio kūrimo ir vartojimo; pavienių nemokamų festivalių ar kitų masinių renginių, ypač atvirose erdvėse vykdytojai įrašo apytiksles rodiklių reikšmes, kurios įprastai būna didelės ir daro įtaką galutiniam rodikliui, bet jas sunku prognozuoti. Taip pat, planuojant reikšmes Covid-19 pandemijos pabaigoje, bet dar jai nepasibaigus (2022 m. rudenį) dėl situacijos neužtikrintumo buvo sunku numatyti ir planuoti kitų metų organizacijų rengiamų renginių skaičių ir lankytojų dalyvavimą renginiuose, įsk. kultūros ir meno organizacijų veiklose ir renginiuose. Keli pvz. padarė didelę įtaką viso rodiklio reikšmei, į kurią įtraukti daugiau nei 400 projektų: Pirmieji aviacijos kilometrai. Dariaus ir Girėno skrydis - 42 tūkst., „Tradicinis etninis renginys „Amatų diena“ - 32 tūkst., XVIII tarptautinis folkloro festivalis „Pokrovo varpai“ - 30 tūkst., Lietuvos vakarų krašto dainų šventė - 26,7 tūkst.</p>
Profesionaliojo meno projektų dalyvių skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-03 „Profesionaliojo meno projektų dalyvių skaičius (tūkst. Žmonių)“)	80.0	78.3	98%		

Profesionaliojo meno projektų veiklose dalyvavusių jaunųjų menininkų (asmenų nuo 14 iki 35 m.) skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-04 „Profesionaliojo meno projektų veiklose dalyvavusių jaunųjų menininkų (asmenų nuo 14 iki 35 m.) skaičius (tūkst. žmonių)“)	12.0	12.9	108%		
Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-01-01 „Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius (tūkst. žmonių)“)	1370.0	625.0	46%		Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi pagal suderintą ir patvirtintą rodiklio aprašo kortelę įtraukiamos tik gyvų apsilankymų reikšmės, kurios sumažėjo, po COVID-19 pandemijos daliai buvusių profesionaliojo meno sričių lankytojų didmiesčiuose išlaikant intensyvų skaitmeninio turinio vartojimą, vietoj gyvų apsilankymų.
Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-01-02 „Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius (tūkst. žmonių)“)	283.0	220.0	78%		Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi finansuota 48 projektais mažiau nei ankstesniais metais (2022 m. finansuoti 129 projektai, o 2023 m. 81 projektas.). T. y. 37 proc. mažesnis projektų skaičius įgyvendinamų kitose vietose, o tai daro įtaką lankytojų kitose Lietuvos vietovėse skaičiumi.
Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų užsienyje skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-01-03) „Profesionaliojo meno sričių projektų lankytojų užsienyje skaičius (tūkst. žmonių)“)	400.0	158.1	40%		Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi tik 35 projektų ataskaitose buvo nurodytas šis rodiklis (2022 m. - 44 projektuose). 2022 m. vienam projektui teko vidutiniškai 7000 lankytojų šiame rodiklyje, o 2023 m. - 4500. Taip pat 2022 m. 240 tūkst. lankytojų buvo nurodyta vien pristatyme Milano trienalėje (77 proc. nuo visų 311 tūkst. lankytojų 2022 m.), kuri ataskaitiniais metais nevyko, todėl tai galėjo padidinti numatytą planinę reikšmę.

<p>Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius, vienetai atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-03-01-04 „Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius (vienetai)“)</p>	1200.0	1573.0	131%		<p>Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi įtaką padarė prie produktų nurodytas edukacijų kiekis, kurių buvo sukurta 459, dėl to faktinė reikšmė stipriai išaugo. Rodiklis paskaičiuotas pagal rodiklių aprašus, į kuriuos įtraukiami ne tik sukurti meno darbai, bet ir kiti produktai, renginiai, leidiniai, edukacinės veiklos ir kt. sklaidos produktai, kurių pokytį 2022 rudenį dėl dar nepasibaigusios Covid-19 pandemijos buvo sunku numatyti plane (buvo sunku prognozuoti renginių ir edukacinių veiklų skaičių, kuris priklauso nuo pandemijos situacijos). Todėl pasirinktas pesimistinis scenarijus, kurio reikšmė mažesnė nei faktinė situacija.</p>
<p>Sukurtų naujų profesionaliojo scenos meno kūrinių skaičius, vienetai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-03-01-05 „Sukurtų naujų profesionaliojo scenos meno kūrinių skaičius (vienetai)“)</p>	120.0	1023.0	853%		<p>Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi įtaką padarė prie produktų nurodytas renginių kiekis, kurių buvo sukurta 649, ir edukacinių veiklų - 173, dėl to faktinė reikšmė stipriai išaugo. Rodiklis paskaičiuotas pagal rodiklių aprašus, į kuriuos įtraukiami ne tik sukurti meno darbai, bet ir kiti produktai, renginiai, leidiniai, edukacinės veiklos ir kt. sklaidos produktai, kurių pokytį 2022 rudenį dėl dar nepasibaigusios Covid-19 pandemijos buvo sunku numatyti plane (buvo sunku prognozuoti renginių ir edukacinių veiklų skaičių, kuris priklauso nuo pandemijos situacijos). Todėl pasirinktas pesimistinis scenarijus, kurio reikšmė mažesnė nei faktinė situacija.</p>
<p>Sukurtų naujų profesionalios muzikos produktų skaičius, vienetai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-03-01-06 „Sukurtų naujų profesionalios muzikos produktų skaičius (vienetai)“)</p>	250.0	1190.0	476%		<p>Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi įtaką padarė prie produktų nurodytas renginių kiekis, kurių buvo sukurta 720, ir edukacinių veiklų - 122, pristatymų užsienyje - 72, dėl to faktinė reikšmė stipriai išaugo. Rodiklis paskaičiuotas pagal rodiklių aprašus, į kuriuos įtraukiami ne tik sukurti meno darbai, bet ir kiti produktai, renginiai, leidiniai, edukacinės veiklos ir kt. sklaidos produktai, kurių pokytį 2022 rudenį dėl dar nepasibaigusios Covid-19 pandemijos buvo sunku numatyti plane (buvo sunku prognozuoti renginių ir edukacinių veiklų skaičių, kuris priklauso nuo pandemijos situacijos). Todėl pasirinktas pesimistinis scenarijus, kurio reikšmė mažesnė nei faktinė situacija.</p>
<p>Išleistų lietuvių kalba knygų pavadinimų skaičius, vienetai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-03-01-07 „Išleistų lietuvių kalba knygų pavadinimų skaičius (vienetai)“)</p>	140.0	209.0	149%		<p>Lietuvių kalba išleistų knygų skaičius viršija planinę reikšmę, nes jų išleista daugiau nei planuota kitose srityse nei literatūra (muzikos, teatro, architektūros, dizaino, dailės, fotografijos, tarpdisciplininio meno ir kt.), viso 82 pavadinimų vnt. (59 proc. planuotos reikšmės ir 40 proc. faktinės)</p>

<p>II. Užtikrinti kultūros programų įgyvendinimą ir stipendijų kultūros ir meno kūrėjams mokėjimą:</p> <p>1. Organizuoti 32 kultūros programų konkursus, kuriais siekiama finansuoti kultūros raidą ir sklaidą skatinančių iniciatyvų įgyvendinimą.</p> <p>2. Organizuoti 37 „Tolygios kultūrinės raidos“ programos konkursus, kuriais siekiama užtikrinti tolygią kultūrinę raidą šalies regionuose.</p> <p>3. Organizuoti 5 stipendijų konkursus, skiriant individualias ir mobilumo stipendijas.</p>	<p>Profesionaliojo meno projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-01 „Profesionaliojo meno projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius (tūkst. Žmonių)“)</p>	820.0	828.6	101%		
<p>Įvykdyta:</p> <p>1. Suorganizuoti 27 kultūros programų konkursai.</p> <p>2. Suorganizuoti 34 „Tolygios kultūrinės raidos“ programos konkursai.</p> <p>3. Suorganizuota 24 stipendijų konkursai, skiriant individualias, pradedančiojo kūrėjo, mobilumo ir Lietuvoje prieglobstį radusiems Ukrainos kūrėjams stipendijas (5 - individualių, pradedančiojo kūrėjo ir mobilumo stipendijų konkursai, 19 - Lietuvoje prieglobstį radusiems Ukrainos kūrėjams stipendijų konkursai).</p>	<p>Profesionaliojo meno projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-02 „Profesionaliojo meno projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius (tūkst. Žmonių)“)</p>	1070.0	782.7	73%		<p>Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi finansuota mažiau projektų, kurie buvo įgyvendinti kitose Lietuvos vietose nei Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje. 2023 m. - 659 projektai, o 2022 m. 753, t. y. beveik 100 projektų daugiau nei 2023 m.</p>
	<p>Profesionaliojo meno projektų lankytojų užsienyje skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-03 „Profesionaliojo meno projektų lankytojų užsienyje skaičius (tūkst. Žmonių)“)</p>	270.0	377.0	140%		<p>Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi pastebimai išaugo nurodytas lankytojų užsienyje skaičius meno mugėse. Pavyzdžiui, projekto „Šiuolaikinio meno kūrėjų pristatymas Liste meno mugėje“ nurodytas lankytojų užsienyje skč. 85 tūkst., projekto „Dalyvavimas tarptautinėje meno mugėje Niujorke“ - 40 tūkst.</p>
	<p>Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius, tūkst. Žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-04 „Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų Vilniuje, Kaune ir Klaipėdoje skaičius (tūkst. Žmonių)“)</p>	10.0	144.9	1449%		<p>Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi 2022 m. rudenį planuojant reikšmės dėl situacijos neužtikrintumo buvo numatytas pesimistinis scenarijus, kurio reikšmė mažesnė nei faktinė ir papildomai, buvo žymiai daugiau įgyvendintų projektų didžiuosiuose miestuose nei ankstesniais metais ir nei planuota (2022 m.: 69 projektai; 2023 m.: 126 proj., arba renginių skaičius didesnis beveik 4 kartais lyginant su buvusiais metais). Kai kuriuose projektuose nurodytas lankytojų skč. 10 tūkst. ir daugiau. Pavyzdžiui Energetikos ir technikos muziejus „Pirmieji aviacijos kilometrai. Dariaus ir Girėno skrydis“ - 40 tūkst.; Lietuvos tautinių mažumų folkloro ir etnografijos centras XVIII tarptautinis folkloro festivalis „Pokrovo varpai“ - 20 tūkst., Vilniaus etninės kultūros centras Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai 2023“ - 20 tūkst., Klaipėdos miesto chorinė bendrija „Aukuras“ „Lietuvos vakarų krašto dainų šventė“ - 12 tūkst., Lietuvos etninės kultūros draugija „Rasos šventė Verkių parke“ - 10 tūkst.</p>

<p>Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-05 „Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, skaičius (tūkst. žmonių)“)</p>	160.0	331.4	207%		<p>Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi įtaką padarė masiniai ir kelioliką bendradarbiaujančių institucijų pritraukę renginiai. Pavyzdžiui, Lietuvos bibliotekininkų draugijos „Nacionalinė Lietuvos bibliotekų savaitė: Kartu įveikiant krizes“ - 20 tūkst., Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras „Rasos šventė Kernavėje“ - 14 tūkst., Šiaulių Aušros muziejus „Tradiciniai sambūriai prie Žaliūkių vėjo malūno“ - 12,8 tūkst.</p>
<p>Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų užsienyje skaičius, tūkst. žmonių (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-03-02-06 „Bendruomeninio (mėgėjų) meno projektų lankytojų užsienyje skaičius (tūkst. žmonių)“)</p>	8.0	9.2	115%		<p>Rodiklis pradėtas skaičiuoti nuo 2023 metų. Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi įtaką padarė pavieniai dideli renginiai, kurių nurodytas lankytojų skaičius turi reikšmingą įtaką bendrai viso rodiklio reikšmei. Pavyzdžiui, Impro Vizijos projektas „Kultūra paraštėse“ (gastrolės) - 2500 lankytojų užsienyje.</p>
<p>Kultūros ir (ar) meno kūrėjų, gavusių valstybės stipendiją, skaičius (asmens) (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-03-03-01 „Kultūros ir (ar) meno kūrėjų, gavusių valstybės stipendiją, skaičius (asmens)“)</p>	650.0	590.0	91%		
<p>Įgyvendintų Lietuvos kultūros tarybos administruojamos programos „Autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga“ projektų skaičius, vienetai (atitinka KM veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-001-04-02-04-01 Įgyvendintų Lietuvos kultūros tarybos administruojamos programos „Autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga“ projektų skaičius“ (vienetai)“)</p>	49.0	40.0	82%		<p>Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi iš 73 pateiktų paraiškų programos tikslus, veiklas ir kriterijus atitiko tik 40, kurie gavo finansavimą ir įgyvendino projektus.</p>

	Įvykdytų kultūros ir meno projektų finansavimo konkursų skaičius, vienetai (atitinka KM veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-04-03-01 „Įvykdytų kultūros ir meno projektų finansavimo konkursų skaičius (vienetai)“)	110.0	95.0	86%			Konkursų skaičių pokytį sąlygojo keli aspektai: 1) Patvirtinus Gaires 2024 m. finansavimui, LKT administruojama programa „Atminties institucijos (muziejai, bibliotekos, archyvai)“ patyrė pokyčius (6 finansavimo veiklos apsijungė į vieną konsoliduotą veiklą. Programoje 2 finansuojamos veiklos). Taip pat naujoje Gairių redakcijoje koreguotas finansuojamų programų sąrašas: Kultūros startuoliai (programos atsisakyta), Kvalifikacijos kėlimas (programos atsisakyta), Lietuvos mažosios kultūros sostinės (integruota į programą „Tolygi kultūrinė raida“), Kūrybiška Europa (programa perduota kitai įstaigai). 2) Prasidėjus antram Regioninių kultūros tarybų ciklui, buvo peržiūrėti ir patvirtinti nauji finansavimo prioritetai (jų sumažėjo (28 vietoje 31).
III. Užtikrinti kokybišką ekspertinį projektų vertinimą, kultūros tyrimų vykdymą ir Lietuvos kultūros tarybos veiklą: 1. Palaikyti ir pagal poreikį naujinti ekspertų duomenų bazę. 2. Inicijuoti, organizuoti ir administruoti kultūros srities tyrimų įgyvendinimą, atlikti pasiektų rezultatų viešinimą. Įvykdyta: 1. Ekspertų paslaugoms apmokėti skirti 537950,28 eurai. 2. Atlikti 6 kultūros srities tyrimai: 2.1. Covid-19 pandemijos ir kitų 2020–2022 metų krizių įtaka kultūros sričiai; 2.2. Savivaldybių kultūros indeksas 2021; 2.3. Savivaldybių kultūros indeksas 2022; 2.4. Istorinės atminties iniciatyvų, įskaitant Holokausto ir Sovietinės okupacijos temas, įgyvendinimo poveikio analizė; 2.5. Kultūros bendruomenės nuomonė apie Lietuvos kultūros tarybą; 2.6. ES fondų ir kitų investicijų į dalyvavimo kultūrinėje veikloje skatinimo projektus poveikio visuomenei vertinimas.	Projektinio finansavimo dalis, skirta Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, registruotoms kultūros organizacijoms, procentai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-04-01 „Projektinio finansavimo dalis, skirta Lietuvoje, išskyrus Vilnių, Kauną ir Klaipėdą, registruotoms kultūros organizacijoms (procentai)“)	30.0	26.0	87%		Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi sričių ir programų konkursų finansuotų projektų mažesnė dalis buvo įgyvendinta kitose vietovėse, o neretai šių projektų vykdytojai yra regioninės organizacijos. Taip pat kitų Lietuvos vietovių organizacijų paraiškų kokybė ir parengtumas nebuvo toks stiprus, kad būtų galimybė finansuoti didesnę jų dalį.	
	Projektinio finansavimo dalis, skirta profesionaliojo meno projektams, procentai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-08-002-11-04-02 „Projektinio finansavimo dalis, skirta profesionaliojo meno projektams (procentai)“)	81.0	80.0	99%			
	Ekspertų, pasitelktų priimant sprendimus dėl paraiškų finansavimo, skaičius, asmenys (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-04-01-01 „Ekspertų, pasitelktų priimant sprendimus dėl paraiškų finansavimo, skaičius (asmenys)“)	200.0	159.0	80%		Rodiklis neatitinka planinės reikšmės, kadangi 2023 m. vyko mažiau konkursų nei 2022 m. ir jiems atitinkamai reikėjo mažiau ekspertų, o planinė reikšmė rengta atsižvelgiant į 2022 m.	

	Atliktų kultūros lauko tyrimų skaičius, vienetai (atitinka KM 2023-2025 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-08-002-11-04-01-01 „Atliktų kultūros lauko tyrimų skaičius (vienetai)“)	5.0	6	120%			Atsiradus poreikiui buvo pakartotinai sudarytas 2022 metų savivaldybių kultūros indeksas (tyrimas "Savivaldybių kultūros indeksas 2022"), todėl faktinė reikšmė (6) skiriasi 1 tyrimu nuo planinės reikšmės (5). Taip pat reikia atkreipti dėmesį, kad Tarybos darbuotojai buvo tyrimų priežiūros darbo grupių, skirtų įgyvendinti tyrimų „ES fondų ir kitų investicijų į dalyvavimo kultūrinėje veikloje skatinimo projektus poveikio visuomenei vertinimas“ ir „Istorinės atminties iniciatyvų, įskaitant Holokausto ir Sovietinės okupacijos temas, įgyvendinimo poveikio analizę“ priežiūrą nariai, bet ne atsakingi tyrimų vykdytojai.
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Lietuvos kultūros tarybos forumo organizavimas. 2. Finansuojamų projektų teikimo gairių pristatymai. 3. Regioninių kultūros tarybų konferencijos organizavimas. Įvykdyta: 1. Surengtas LKT forumas. 2. Surengti nuotoliniai gairių pristatymai Lietuvos kultūros tarybos meno sričių ir programų pareiškėjams ir nuotoliniai	Lietuvos kultūros tarybos forumų skaičius, vienetai	1.0	1	100%			
	Finansuojamų projektų teikimo gairių pristatymų skaičius, vienetai	2.0	6	300%			Atsiradus papildomam poreikiui buvo surengti 2 finansuojamų projektų teikimo gairių pristatymai visuomenei ir po 2 susitikimus su LKT ir RKT ekspertais
	Regioninių kultūros tarybų konferencijų skaičius, vienetai	1.0	7	700%			Atsiradus papildomam poreikiui iš Regioninių kultūros tarybų narių, nuspręsta organizuoti atskiras RKT konferencijas skirtingose apskrityse.
II. Tarptautiškumas: 1. Dalyvavimas Tarptautinės menų tarybų federacijos (IFACCA) veikloje. 2. Dalyvavimas Kultūros politikos ir tendencijų kompendiumo (COMPENDIUM) veikloje. 3. Dalyvavimas Šiaurės šalių menų tarybų ir kultūros fondų veikloje. 4. Dalyvavimas Baltijos kultūros fondo veikloje. Įvykdyta: Dalyvauta visų planuotų tarptautinių organizacijų ir tinklų veiklose.	Dalyvavimų susitikimuose arba renginiuose su užsienio šalių federacijomis, fondais, asociacijomis skaičius, vienetai	4	4	100%			
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Bendradarbiavimas su kitomis kultūros projektus ir meno kūrėjus finansuojančiomis institucijomis siekiant išvengti dvigubo finansavimo valstybės biudžeto lėšomis. Įvykdyta: 1. Sutartis pasirašyta su Lietuvos kultūros institutu (2023 09 21 bendradarbiavimo sutartis 3S-09/2023(3.3)) ir Centrine projektų valdymo agentūra (2023 12 05bendradarbiavimo sutartis 3S-12/2023(3.3))	Užklausų / apsikėitimo duomenimis skaičius, vnt.	35	35	100%			
IV. Rinkodara: 1. Lietuvos kultūros tarybos grįžtamojo ryšio apklausos viešinimas. 2. Lietuvos kultūros tarybos socialinio tinklo Facebook, Instagram ir LinkedIn sekėjų bendruomenės gausinimas. 3. Lietuvos kultūros tarybos interneto svetainės www.ltk.lt atnaujinimas. 4. Informacinių pranešimų žiniasklaidoje skirti viešinti Lietuvos	Paviešintų grįžtamojo ryšio apklausų skaičius, vienetai	1.0	1	100%			
	Administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius, vienetai	12500.0	13538	108%			Pateikiama socialinių tinklų Facebook, LinkedIn ir Youtube paskyrų bendra sekėjų statistika.

<p>4. Informacinių pranesimų žiniasklaidoje, skirtų viešinti Lietuvos kultūros tarybos veiklas, viešinimas.</p> <p>5. Informacinių radijo laidų, skirtų viešinti Lietuvos kultūros tarybos veiklas, viešinimas.</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Paskelbta apklausa: https://www.ltk.lt/naujienos/691-kviciame-dalyvauti-griztamojo-rysio-apklausoje.html</p> <p>2. Gausinta Lietuvos kultūros tarybos socialinių tinklų bendruomenė, pasiekta 8 proc. didesnė reikšmė, nei planuota.</p> <p>3. Ikt.lt svetainė atnaujinta iš dalies.</p> <p>4. Informacinės žinutės platintos šalies pagrindinėse žiniasklaidos priemonėse: 15min.lt, lrt.lt, delfi.lt, lrytas.lt, regioninėse žiniasklaidos priemonėse, reguliarius pranešimai teikti BNS platformoje ir Lietuvos kultūros tarybos tinklalaidėje „Kultūros ritmas“</p> <p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p>1. Lietuvos kultūros tarybos darbuotojų dalyvavimas mokymuose, skirtuose susipažinti su kurčiųjų ir neprigirdinčiųjų kultūra, siekiant didinti įstaigos informacijos prieinamumą.</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Lietuvos kultūros tarybos delegacija 2023 m. gruodį apsilankė Lietuvos kurčiųjų draugijoje, susitikimo metu ir po jo konsultavosi su draugijos atstovais dėl informacijos pateikimo kurtiesiems ir neprigirdintiesiems gairių, tikslinių mokymų visai LKT komandai. Metų eigoje visai LKT komandai pristatytas Asmens su negalia dalyvumo užtikrinimo 2024–2026 metų veiksmų planas (aktualus nuo 2024-01-01), pagrindinės sąvokos, susijusios su asmenimis su negalia.</p>	<p>Atnaujinta įstaigos interneto svetainė, procentai</p>	100.0	30	30%			Ataskaitiniais metais įgyvendinti parengiamieji svetainės atnaujinimo darbai, kuriems prireikė daugiau išteklių, nei planuota: įvykdytas svetainės auditas, įgyvendintas svetainės UX (naudotojo patirties) dizainas, kurio analizei prireikė skirti daugiau laiko. 2024 m. bus vykdomi svetainės UI (vartotojo sąsajos) dizaino ir programavimo darbai.
	<p>Inicijuotų pranešimų skaičius Lietuvos žiniasklaidos kanaluose, vienetai</p>	20.0	39	195%			Įgyvendinant LKT komunikacijos tikslą – didinti pasitikėjimą LKT – parengta ir publikuota 19 pranešimų daugiau nei numatyta plane.
	<p>Informacinių radijo laidų, skirtų viešinti Lietuvos kultūros tarybos veiklas, skaičius, vienetai</p>	6.0	22	367%			Atsiradus poreikiui, pradėta rengti LKT tinklalaidė „Kultūros ritmas“ (8 epizodai), apie LKT veiklą kalbėta 14 radijo laidų.
	<p>Mokymų žmonių su negalia kultūros klausimais skaičius, vienetai</p>	1	1	100%			

BENDROSIOS FUNKCIJOS

Žmogiškieji ištekliai

<p>I. Personalo valdymas:</p> <p>1. Įsteigti naujas pareigybes: vyresn. patarėjo (-os) (veiklos specializacija personalo valdymas), IT sistemų administratoriaus (-ės) ir Kultūros ir meno skyriaus vyresn. specialisto (-ės).</p> <p>2. Įvykdyti personalo valdymo strategijos vidinį auditą, atnaujinti strategiją, diegti inovatyvius žmonių išteklių vadybos metodus.</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Įsteigtos naujos pareigybės: administracijos direktoriaus patarėjo (-os) (veiklos specializacija žmogiškųjų išteklių valdymas), viešųjų pirkimų koordinatoriaus (-ės) ir Kultūros ir meno skyriaus vyresn. specialisto (-ės);</p> <p>2. Įvykdytas personalo valdymo strategijos vidinis auditas: atlikta personalo atrankos procesų, darbuotojų adaptacijos, kvalifikacijos kėlimo, motyvacinės sistemos, išėjimo iš darbo pokalbio analizė ir kt.;</p> <p>3. Atsižvelgiant į 2023 09 29-2023 10 20 atliktos įstaigos darbuotojų nuomonės apklausos „LKT dirbančiųjų pasitenkinimas darbu, darbo sąlygomis ir įsitraukimas į darbą“ analizės rezultatus, atnaujintos žmogiškųjų išteklių valdymo strateginės kryptys. Darbuotojai įtraukti į komandos vertybių apibrėžimo sesijos veiklą. Sudarytos sąlygos darbuotojams</p>	<p>Užimtų pareigybių dalis (proc.)</p>	100	94	94%	<p>Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)</p>	32	<p>Neužimtų pareigybių dalis fiksuota ataskaitinių metų pabaigoje. Darbuotojo iniciatyva, metų pabaigoje darbo santykiai su darbuotoju (gruodžio 29 d.) nutrūko. Konkursai į laisvas pareigybes bus skelbiami 2024 m. I ketv.</p>
					<p>Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:</p>	32	
	<p>Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)</p>	0.61	0.72	84%	<p>Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:</p> <p>Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)</p> <p>Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:</p>	13	

<p>1. pasirašyta nauja panaudos teise valdomų patalpų sutartis su Vilniaus Gaono Žydų istorijos muziejumi 2023-09-26 Nr. TS/2023-276, kurios trukmė - 10 metų.</p>					<p>Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir/ ar patalpų bendras plotas (kv. m) 551.27</p> <p>Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) 0</p> <p>Įstaigos išnuomotų pastatų ir/ ar patalpų bendras plotas (kv. m) 0</p> <p>Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:</p> <p>Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai) 0</p>	<p>nepadidėjo ir dėl to susidaro neatitiktis.</p>
<p>II. Kilnojamo turto valdymas:</p> <p>1. Sprendimo dėl Lietuvos kultūros tarybos valdomos transporto priemonės pardavimo aukciono būdu priėmimas, pardavimo procedūrų inicijavimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Dėl aukcionų rengimo praktikos nebuvimo, aukcionų rengimo procedūrų komplikuotumo ir didelio užimtumo transporto priemonės pardavimo aukciono būdu priėmimas, pardavimo procedūrų inicijavimas ir įgyvendinimas nukeltas į 2024 metus.</p>	<p>Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</p>	<p>50</p>	<p>163.58</p>	<p>31%</p>	<p>Įstaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:</p> <p>Įstaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.) 1</p> <p>Įstaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.) –</p>	<p>Pradėjus aiškinti dėl automobilio pardavimo aukciono būdu, įvertinta techninė automobilio būklė, įvykdyta techninė automobilio apžiūra, nustatytas poreikis taisymo darbams, todėl išlaidos didesnės, nei planuota.</p>
	<p>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</p>	<p>10</p>	<p>6.54</p>	<p>153%</p>	<p>Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km) 25</p> <p>Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai) 50</p> <p>Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai) 163.58</p>	<p>Pradėjus aiškinti dėl automobilio pardavimo aukciono būdu, įvertintos visos reikalingos procedūros - įvykdyti smulkūs remonto darbai, prireikė techninės apžiūros, todėl nuvažiuota daugiau kilometrų pas paslaugų teikėjus ir kt.</p>
<p>Investicijų projektai</p>						
<p>I. Projektų valdymas:</p> <p>1. Projekto „Kultūrinės plėtros projektų ir procesų valdymo, stebėsenos ir analizės sistemos sukūrimas ir išbandymas“ paskutinio etapo darbų įgyvendinimas (informacinės sistemos diegimo paslaugų viešųjų pirkimų vykdymas, informacinės sistemos diegimo priežiūros paslaugų vykdymas).</p> <p>Įvykdyta:</p> <p>1. Įvykdytos LKT darbuotojų kvalifikacijos kėlimo veiklos, įgyvendinti mokymai: specializuoti Python programavimo kalbos ir Tableau įrankio valdymo kursai, projekto komanda dalyvavo konferencijose Danijoje ir Suomijoje. Įdiegta Kultūrinės plėtros projektų ir procesų valdymo, stebėsenos ir</p>	<p>Investicijų projekto „Kultūrinės plėtros projektų ir procesų valdymo, stebėsenos ir analizės sistemos sukūrimas ir išbandymas“ įgyvendinimo pažanga (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>52.93</p>	<p>53%</p>	<p>Investicijų projekto „Kultūrinės plėtros projektų ir procesų valdymo, stebėsenos ir analizės sistemos sukūrimas ir išbandymas“ bendra vertė (eurai) 525511.35</p> <p>Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Kultūrinės plėtros projektų ir procesų valdymo, stebėsenos ir analizės sistemos sukūrimas ir išbandymas“ (eurai) 278174.46</p>	<p>Neatitiktis susidaro, nes 2023 m. buvo likę įgyvendinti veiktų už daugiau nei 278 tūkst. Eur. Tačiau visos projekte, vykdomame nuo 2019 m., suplanuotos veiklos buvo įgyvendintos 100 proc.</p>

Pirmininkė
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Asta Pakarklytė
(Vardas Pavardė)